

Die Grenze in der Feldmark – Lebenslinien zwischen dem Wendland und der Altmark



Grenzöffnung in Bergen 1989,
Quelle: Archiv der Samtgemeinde Elbtaläue; Wendland-Archiv, ID: 27231

Ein Zeitzeugenprojekt und eine Ausstellung

40 Jahre lang trennte die **innerdeutsche Grenze** nicht nur die Bundesrepublik Deutschland und die DDR, sondern mit dem Wendland und der Altmark auch zwei Nachbarregionen, die ursprünglich eng miteinander verwoben waren. **Was bedeutete die Teilung** für die Menschen, die an der Grenze irgendwo zwischen Bergen/Dumme, Salzwedel und Schnackenburg aufwuchsen, lebten, arbeiteten? Mit welchen **Perspektiven** blicken die **Zeitzeuginnen und Zeitzeugen** knapp 35 Jahre nach der deutschen Wiedervereinigung auf diese Zeit und die bis heute andauernden erinnerungskulturellen Debatten?

Alltag

Repression

Durchlässigkeit

Friedliche Revolution

20 Menschen aus dem Wendland und der Altmark haben dem Projektteam ihre Geschichte(n) erzählt. Sie berichten von schicksalhaften Begegnungen, grenzüberschreitenden Freundschaften, von Ängsten, Leid, Repressionen, Hoffnungen und Freude. Aus ihren Erzählungen ist diese Wanderausstellung entstanden.

Mehr Infos zur Ausstellung, wo sie aktuell zu sehen ist und wie man sie ausleihen kann gibt es hier:
www.luechow-dannenberg.de/grenze-in-der-feldmark

Träger



Das Institut für Didaktik der Demokratie der Leibniz Universität Hannover hat als wissenschaftlicher Partner das Projekt begleitet. Weitere Kooperationspartner waren das Museum Wustrow, das Swinmark-Grenzlandmuseum Göhr, das Grenzlandmuseum Schnackenburg sowie das Danneil-Museum Salzwedel. Die Projektbearbeitung erfolgte unter Federführung des Museumsverbundes Lüchow-Dannenberg.

Das von der Metropolregion Hamburg geförderte Projekt lag in Trägerschaft des Landkreises Lüchow-Dannenberg. Weitere Förderer des Projekts waren der Lüneburgische Landschaftsverband und der Rotary-Club Lüchow-Dannenberg.

Wissenschaftlicher Partner



Förderer





Grenzantagen bei Lübbow um 1978, Foto: Torsten Schoepe,
Quelle: Wendland-Archiv ID: 40117

